

இணையத்தில் பதிவிறக்கம் செய்ய www.iaraindia.com
 தமிழாய்வுச் சங்கமம் - பன்னாட்டு ஆய்விதழ்
 ISSN: 2320-3412(P), 2349-1639(O)
 Impact Factor: 3.458(CIF), 3.669(IRJIF)
 பகுதி VIII, பதிப்பு 21, ஐலை-திசம்பர் 2023
 Formally UGC Approved Journal (64089), © Author

தமிழ் இலக்கியங்களில் சமூக நீதி கோட்பாடுகள்- ஒரு பொதுப் பார்வை

முனைவர். செ. பரமசிவன்

வணிகவியல் இணை பேராசிரியர்
 தந்தை பெரியார் அரசு கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி
 &

முனைவர். ஆ. முத்துத் தமிழரசி

பட்டதாரி தமிழாசிரியர், அரசு மேல்நிலைப்பள்ளி, சோமரசம்பேட்டை
 திருச்சிராப்பள்ளி

முன்னுரை

சமூக நீதி என்பது இன்றைய காலகட்டங்களில் மிகவும் அதிகமாக பயன்படுத்தக்கூடிய வார்த்தையாக உள்ளது. மனிதன் தோன்றிய காலம் முதல் சமூகத்தில் ஏற்றத்தாழ்வுகளும் அதனால் ஏற்படும் பாதிப்புகளும் இன்று வரை தொடர்ந்து கொண்டே தான் இருக்கிறது. ஆனாலும் கூட சமூக நீதியை அனைத்து நிலைகளிலும் நிலைநாட்டி விட முடியவில்லை. காரணம் சமூக நீதி என்பது வெற்று வார்த்தையோ விளம்பர சொல்லோ அல்ல.

சொல்வதற்கு வேண்டுமானால் மிக எளிமையாக தோன்றலாம். ஆனால் அதை செயல்படுத்துவதற்கு மிகப்பெரிய போராட்டத்தையும் எதிர்ப்பையும் எதிர்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. காரணம் சமூக நீதி என்பது மனித சமூகத்திற்கான ஒரு நெறிமுறை என்பதை தாண்டி அது ஒரு சமூகத்தின் படி நிலையாக ஒரு மதத்தின் அடிப்படை தத்துவமாக இருக்கும். சில செயல்களில் கேள்வி எழுப்பப்படுவதால் சமூக நீதியை

இந்தியா போன்ற நாடுகளில் அனைத்து மக்களிடத்திலும் கொண்டு சேர்க்க முடியவில்லை. உலக நாடுகளில் எல்லாம் மனிதர்கள் சமூக வர்க்கத்தாலும், பொருளாதாரத்தாலும் பிரிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். அவர்களின் சமூக நீதிக் கோட்பாடுகளும் இந்தியாவின் சமூக நீதிக் கோட்பாடுகளும் வேறு வேறு ஆனவை. காரணம் இந்தியாவில் ஒருவர் பொருளாதார ரீதியாக மிகப்பெரிய செல்வந்தராக

இருந்தாலும் சாதி ரீதியாக அவர் கீழ் நிலையில் இருந்தால் அவருக்கான சமூக நீதி மிகப்பெரிய கேள்விக்குறியாக இருக்கிறது.

அதைப்போன்றே சாதி ரீதியாக உயர் நிலையில் இருந்தாலும் பொருளாதார ரீதியாக மிகவும் பின்தங்கிய நிலையில் இருந்தாலும் அவர் சமூகத்தில் உயர்ந்தவராகவே கருதப்படுகிறார். இத்தகைய முரண் இந்தியாவைத் தவிர வேறு எந்த நாடுகளிலும் காணப்படுவதில்லை. ஆகவேதான் இந்தியாவில் சமூக நீதி என்பது வெறும் சமூக மற்றும் பொருளாதார விடுதலைக்காக மட்டுமின்றி, அரசியல் விடுதலையை நோக்கி பயணிக்கச் செய்கிறது. அந்த வகையில் தமிழகம் சமூக நீதியை வலியுறுத்துவதிலும், நிலை நாட்டுவதிலும், அரசியல் படுத்துவதிலும் இந்தியாவிற்கே முன்னோடி மாநிலமாக திகழ்கிறது. அதற்கான காரணம் அயோத்திதாசர் பண்டிதர் தொடங்கி, பெரியார் தீவிரமாகச் செயல்பட்டு கலைஞரால் சட்டமாக்கப்பட்ட சமூக நீதி கொள்கைகளும் இட ஒதுக்கீடுமே ஆகும். அந்த வகையில் தமிழகத்தில் இப்போது இருக்கும் சமூக நீதி ஏற்றத்தாழ்வுகளே நம்மை அச்சமடைய செய்கின்றபோது மற்ற மாநிலங்களில் எத்தகைய நிகழ்வுகளை மனித சமூகத்தில் ஏற்படுத்தும் என்பதை நாம் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

சமூக நீதி என்பது எல்லா மனிதருக்கும் சமம் என்பதும், மனிதர்களில் யாரும் உயர்வு தாழ்வு

பார்க்க கூடாது என்பதும், எல்லோருக்கும் எல்லாம் கிடைக்க வேண்டும் என்பதும் ஆகும். ஆனால் எதார்த்த நிலையிலோ இன்றளவும் சமூக நீதி எல்லா மக்களுக்கும் கிடைத்துவிட்டதாக கருதி விட முடியாது. காரணம் சாதியால் ஒருவரை கீழ் என்றும் மற்றொருவரை மேல் என்றும் கருதும் மனப்பான்மை இன்றளவும் நம் நாட்டில் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கிறது. அதைவிட பெரிய கொடுமை சமூக நீதியை பற்றி பேசும் அறிஞர்கள் அரசியல் தலைவர்கள் சமூக ஆர்வலர்கள் கூட தங்களை மேல்மட்ட சமூகத்தின் பிரதிநிதிகளாகவும் கீழ்மட்ட மக்களை காக்க வந்திருக்கும் பிதாவாகவும் கருதி கொள்வதே ஆகும். அப்படித்தான் இன்றும் இது தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கிறது. இது தடுத்து நிறுத்தப்பட வேண்டும் என்றால் சமூகநீதி குறித்த பரந்த பார்வையும் மனித நேயம் குறித்த சிந்தனையும் இருக்கும் போது மட்டுமே சமூக நீதி என்பது அனைவருக்கும் சாத்தியமாகும். அந்த வகையில் சமூக நீதிக் கோட்பாடுகளை எல்லா நிலையிலும் எல்லா வழியிலும் தெரிந்து கொள்ள முயற்சி செய்யும் அனைவருக்கும் இக்கட்டுரை பயனளிக்கும் என்று நம்புகிறேன்.

தமிழ் இலக்கியங்கள் அறம் மற்றும் புறம் சார்ந்த கோட்பாடுகளையும் வாழ்வியல் செய்திகளையும் தொடர்ந்து வலியுறுத்தி வந்திருக்கிறது. அந்த வகையில் அறம் சார்ந்த தமிழ் இலக்கியங்களில் சமூக நீதி

மேலோங்கி நிற்கிறது. அனைத்து மனிதர்களும் சமம் என்பதையும், அனைவருமே சமமாக மதிக்கப்பட வேண்டும் என்பதையும் சங்க இலக்கியங்கள் ஆங்காங்கே கோடிட்டுக் காட்ட மறக்கவில்லை. ஆனால் இந்த மனித சமூகமும் அதைப்பற்றி பெரிதாக கவலை கொள்ளாமல் சங்க இலக்கியத்தின் தொன்மையையும், தன்மையையும் வாழ்வியலையும் பாராட்டிக் கொண்டிருக்கிறது. பத்துப்பாட்டாக இருந்தாலும், எட்டுத்தொகையாக இருந்தாலும், திருக்குறளாக இருந்தாலும், அகநானூறாக இருந்தாலும், புறநானூறாக இருந்தாலும் அனைத்து இலக்கியங்களிலும் சமூக நீதி கோட்பாடுகள் ஆங்காங்கே விதைக்கப்பட்டு இருக்கிறது. அதை நாம் தான் அடையாளம் கண்டு பொது சமூகத்திற்குத் தெரியப்படுத்த வேண்டும். அதுவே சமூகத்திற்கு செய்யும் மாபெரும் தொண்டாக அமையும். சங்க இலக்கியங்கள் ஒருபோதும் ஆண்டான் அடிமை முறையை ஆதரிக்கவில்லை. சங்க இலக்கியங்கள் ஒருபோதும் பெண் அடிமைத்தனங்களை அங்கீகரிக்கவில்லை. சங்க இலக்கியங்கள் ஒருபோதும் சமூக ஏற்றத்தாழ்வுகளை நியாயப்படுத்தவில்லை. சங்க இலக்கியங்கள் ஒருபோதும் மனிதநேயத்தை மறைத்துக் காண்பிக்கவில்லை. சங்க இலக்கியங்கள் ஒருபோதும்

சமத்துவத்தை போதிக்க தவறியதில்லை. அப்படி இருக்க இடையில் வந்த சாதிய பிரிவுகள் தமிழ் சமூகத்தை பிளவு படுத்தி சமூக நீதியை குழி தோண்டி புதைக்கும் காரியத்தை செய்து வருவது மிகவும் வருந்தத்தக்கது. கற்றறிந்தவர்கள், அறிஞர்கள், ஆசிரியர்கள், ஆய்வாளர்கள் கூட சாதிய கட்டமைப்பை விட்டு வெளியே வர முடியாமல் தவித்துக் கொண்டிருப்பதும், சிலர் அதையே பெருமையாக பேசிக் கொண்டிருப்பதும் நாகரீக மனித சமூகத்திற்கு ஒத்து வராத செயலாகும். அது உடனடியாக தடுத்து நிறுத்தப்பட வேண்டும். இல்லை என்றால் இளைய சமூகத்திற்கும் அத்தகைய மனநிலை உருவாகி அதன் மூலம் சமூக நீதிக்கு மிகப்பெரிய பாதிப்பு ஏற்படக்கூடும். ஆகவே சமூக நீதிக்கு எதிராக எத்தகைய கருத்துக்களும் செயல்பாடுகளும் ஏற்றுக் கொள்ள கூடியதாக இருக்க முடியாது. பக்தி இலக்கியங்கள் கூட சமூக நீதியை பறைசாற்றும் ஆவணங்களாகவே இருந்திருக்கிறது. ஆனால் இன்றோ ஆன்மீகத்தின் பெயரால் சமூக நீதியை சிலர் சிதைக்க நினைப்பது மிகப்பெரிய சதி என்பதை நாம் புரிய புரிந்து கொள்ள வேண்டும். காரணம் ஆன்மீகம் ஒருபோதும் மனிதர்களை பிரித்துப் பார்ப்பதில்லை, கடவுள் ஒருபோதும் மனிதர்களிடத்திலே ஏற்றத்தாழ்வை காண்பதில்லை,

பக்தி ஒருபோதும் மற்றவர்களை மட்டமாக நினைப்பதில்லை, மதம் ஒருபோதும் மனிதனை அடிமையாக வைத்திருக்க விரும்புவதில்லை. அப்படி இருக்கையில் எதற்காக மனிதர்களிடத்தில் பிறப்பின் அடிப்படையில் ஏற்றத்தாழ்வுகளும் சாதியின் அடிப்படைகளில் பிரிவினைகளும் என்ற கேள்வி நம்மில் எழும் போது தான் சமூக நீதியின் தேவையும், அவசியமும் புரிகின்றது. தினமும் அறுசுவை உணவு உண்பவனுக்கு அன்னதானம் வழங்கும் போது அவனால் அதை அனுபவிக்க முடிவதில்லை. ஆனால் உணவுக்கே வழி இல்லாமல் திண்டாடும் ஒருவனுக்கு உணவு கொடுக்கும் பொழுது அவன் அதை அனுபவித்து மகிழ்ச்சியோடு பெற்றுக் கொள்கிறான். இப்படித்தான் காலம் காலமாக சமூகத்தின் அடித்தட்டில் அடிமைப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் சராசரி மனிதனை சமமாக கட்டித் தழுவும் பொழுது அவன் அடையும் ஆனந்தம் அவனுடைய வாழ்வை அர்த்தமாக்கி விடுகிறது. சமூக நீதி என்பது ஒருவர் மற்றவர்களுக்கு கொடுப்பதல்ல, ஒவ்வொருவருக்கும் இருக்கும் இயற்கை நீதி. அதை மற்றவர்கள் தடுக்க முடியாது, தடுக்கவும் கூடாது. அப்படி தடுக்கும் சக்திகளை தகர்த்தெறியப்பட வேண்டும் என்ற சிந்தனை உள்ளவர்களே உண்மையான சமூக நீதியாளர்கள்.

சமூக நீதிக் கோட்பாட்டின் எல்லைகளும் வரையறைகளும் நீண்டு காணப்படுவதற்கு மிக முக்கிய காரணம் சமூக நீதி. சமூக நீதி என்பது சமூகத்தில் இருக்கும் ஏற்றத்தாழ்வுகளைக் களைவதற்காக மட்டுமல்லாமல் மானிட சமூகத்தில் மனிதநேயத்தை பாதுகாத்திடவும் அனைவரும் சமம் என்ற தத்துவத்தை நிலை நிறுத்தவும் சமூகநீதி கோட்பாடுகள் தொடர்ந்து பல்வேறு காலகட்டங்களில் பல்வேறு கலை இலக்கிய வடிவங்களில் வலியுறுத்தப்பட்டு வருகிறது. இன்றளவும் கூட சமூக நீதி கோட்பாடுகள் பல்வேறு பரிணாம வளர்ச்சி பெற்று மனித சமூகத்தின் மாபெரும் நாகரிகத்தை வெளிப்படுத்தும் சித்தாந்தமாகத் தொடர்கிறது அந்த வகையில் இலக்கியங்களில் காணப்படும் சமூக நீதிக் கோட்பாடுகள் வெளிக்கொணரப்பட வேண்டும் அதன் தன்மைகளையும் அதன் முக்கியத்துவத்தையும் அனைவரும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும் அதற்கான வாய்ப்பாக இது போன்ற கருத்தரங்குகளை பயன்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும் என்ற உன்னத நோக்கத்தோடு இந்திய கல்வி சார்ந்த ஆய்வாளர்கள் அமைப்பின் தமிழாய்வுச் சங்கமம் எடுத்திருக்கும் முயற்சியும் அதனால் ஏற்படக்கூடிய விளைவுகளும் கல்வியாளர்களுக்கு மட்டுமல்லாமல் ஒட்டுமொத்த மானிட சமூகத்திற்கும் ஒரு ஆவணமாகத் திகழும் என்பதில் எவ்வித ஐயமும் இல்லை அதை நோக்கிய பயணத்தில் தனிமனிதனும் அமைப்புமும் சமூகமும் தொடர்ந்து பயணித்துக் கொண்டிருக்க வேண்டும் அப்போதுதான் சமூக நீதியின் நோக்கமும் தாக்கமும் எதிர்காலச் சமூகம் புரிந்து கொள்ள முடியும். இன்றையகாலகட்டங்களில் கூட

இளைய தலைமுறைகளுக்கு சமூக நீதியின் உண்மையான விளக்கம் தெரிவதில்லை. காரணம் அவர்கள் சமூக அநீதிகளை காணாமல் அல்லது அவற்றை அனுபவிக்காமல் வளர்ந்து இருப்பார்கள் அல்லது வளர்க்கப்பட்டிருப்பார்கள்.

ஆகவே, அவர்களுக்குச் சமூக நீதியின் தாக்கம் தெரிவதில்லை. ஆனால், இன்றளவும் சமூகத்தில் கடை கோடி நிலையில் இருக்கும் சில மக்கள் சில மனிதர்கள் சமூக அநீதிகளை சகித்துக் கொண்டும் அதற்கு எதிராகப் போராடிக் கொண்டும் சமூக நீதியை நோக்கிய பயணத்தில் தன் வாழ்நாள் முழுவதையும் அர்ப்பணித்துக் கொண்டும் வாழ்ந்து வருகிறார்கள் அவர்களின் நோக்கம் அவர்கள் காலத்திலே அவர்களுக்கு சமூக நீதி கிடைக்கும் என்பதைத் தாண்டி அவர்களின் போராட்டத்தின் மூலம் எதிர்காலச் சமூகத்திற்கு சமூக நீதியை எடுத்துச் செல்ல முடியும் என்ற நம்பிக்கையின் காரணமாகவே அவர்கள் அப்படி செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். அந்த வகையில் இன்னும் பல நூறு ஆண்டுகள் ஆனாலும் சமூக நீதி குறித்த உரையாடல்களும் செயல்பாடுகளும் தொடர்ந்து கொண்டே தான் இருக்கும். காரணம் மனித சமூகம் இருக்கும் வரை சில மனிதர்களால் சமூக அநீதிகள் இழைக்கப்பட்டு கொண்டே இருக்கிறது. அதை பாதிக்கப்பட்டவர்களால் தட்டிக் கேட்க முடியாத சூழலில் அது குறித்த புரிதல் உள்ளவர்கள் சமூக அநீதிக்கு எதிராகச் சமூக நீதியை நிலைநாட்ட தொடர்ந்து போராடிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். இதுதான் எதார்த்தமான நிலை இந்நிலையை மாற்றுவதற்கான எல்லா முயற்சியும் பல்வேறு காலகட்டங்களில்

எடுக்கப்பட்டிருந்தாலும் இன்றும் எங்கோ ஒரு மூலையில் சமூக அநீதி நடந்து கொண்டே இருக்கிறது. அல்லது யாரோ ஒருவருக்குச் சமூக நீதி தேவைப்பட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது. அப்படி யாரோ ஒரு தனிமனிதனுக்கு இச்சமூகத்தால் ஏற்படும் அநீதி அவனுடைய மனித மாண்பை அவமானப்படுத்துவதாகவோ அவனது உரிமையை மறுக்கப்படுவதாகவோ இருந்தால் அதை சரி செய்ய வேண்டியது மனிதர்களாக பிறந்த நாம் ஒவ்வொருவரின் கடமையாகவே கருதப்பட வேண்டும் ஏனெனில் அரசாங்கம் பல்வேறு சட்டங்களை இயற்றியிருந்தாலும் பல்வேறு திட்டங்களை உருவாக்கி இருந்தாலும் பல்வேறு சலுகைகளை வழங்கியிருந்தாலும் அதையும் தாண்டி ஆங்காங்கே சில சமூக அநீதிகளும் மனித உரிமை மீறல்களும் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கிறது. அத்தகைய போக்கினைத் தடுத்து நிறுத்துவதற்கு எங்கெல்லாம் சமூகநீதி குறித்த பார்வையை விசால விசாலமாக்க முடியுமோ அங்கெல்லாம் அதை பரவச் செய்வதன் மூலம் சமூக நீதி குறித்த பார்வை அனைவருக்கும் சென்று சேரும். அதன் மூலம் முற்றிலுமாக சமூக அநீதி ஒழிக்கப்படாவிட்டாலும் சற்றேனும் குறைக்கப்பட முடியும் என்ற நம்பிக்கையே சமூக நீதியை எடுத்து செல்பவர்களின் நோக்கமாக இருக்கிறது. அந்த வகையில் இலக்கியங்கள் சுட்டிக்காட்டுகின்ற சமூக நீதியும் அதன் மூலம் சமூகத்தில் ஏற்படும் தாக்கங்களையும் கல்வியாளர்களும் ஆய்வாளர்களும் தெரிந்துக் கொண்டும் புரிந்து கொண்டும் அதற்கான எதிர்வினையை ஆற்றுவதற்கான களமாக தளமாக இக்கருத்தரங்கு அமையப்பெறும்

என்று இந்திய கல்வி சார்ந்த
ஆய்வாளர் அமைப்பு நம்புகிறது .
அந்த நம்பிக்கையின்
அடிப்படையிலேயே இந்த
கருத்தரங்கத்தை
நடத்துகிறது. இங்கே
விதைக்கப்படும் கருத்துக்கள்
யாருக்காவது ஒருவருக்கு
மாற்றத்தை ஏற்படுத்தலாம் அல்லது
என்றாவது ஒருநாள்
மாற்றத்திற்கான தேவையாக
இக்கருத்தரங்க கருது பொருள்
அமையலாம் அப்படி அமையும்
பட்சத்தில் அதுவே
இக்கருத்தரங்கின் வெற்றியாகப்
பார்க்கப்படும். அதுவே
கருத்தரங்கில் வளர்ச்சியாகப்
பேசப்படும் அதுவே
இக்கருத்தரங்கின் வரலாறாக
மாற்றப்படும். சமூக நீதியை எல்லா
இடங்களிலும் பாதுகாப்பதற்கான
பயிற்சியையும் முயற்சியையும்
மேற்கொள்வோம்; அதன் மூலம்
மனித சமூகத்தை மனிதநேயம்
மிக்க சமூகமாக மாற்றுவோம்.